

Corrado Bonomi

Nato a Novara nel 1956, vive e lavora a Novara.

Selezione di mostre personali

1984 - Galleria Pantha Arte, Como

1985 - Studio D'Ars, Milano

1986 - Studio Gianni Caruso, Torino

1989 - *Proposte II*, a cura di M. Melotti, Regione Piemonte, Torino

1990 - Galerie Sanders, Darmstad

1990 - *Corrado Bonomi, Archiviazione*, Studio Gianni Caruso, Torino

1991 - *Le figurine dell'arte*, a cura di M. Meneguzzo Torino

1992 - *Supplemento Rapido*, Galleria Uovo di Struzzo, Torino

1993 - *Senza Titolo*, Galleria Studio Oggetto, Milano

1995 - *1000 non più 1000*, Placentia Arte, Fiera Bologna

1995 - Halskratz Galerie, Mannheim

1997 - *Non omnis moriar*, Galleria Ciocca Arte Contemporanea, Milano

1997 - *Fahrenheit 451*, a cura di M. Hajek, Galleria Uxa, Novara

1998 - *Non omnis moriar*, a cura di M. Sciacaluga, Museo d'arte Su Logu s'iscultura, Tortoli

1998 - *Ironie des Alltags*, Galerie A. Falzone, Mannheim

1999 - *El juego del arte*, Galleria Forma Libera, Barcellona

2000 - *Non omnis moriar* Galerie A. Falzone, Mannheim

2001 - *Ooh... le nuvole !*, a cura di M. Casanova, Centro Arte contemporanea, Bellinzona

2002 - *Pizzeria Belle Arti*, Azione-Performance Galerie A. Falzone, Frankfurt Art-Messe

2002 - *Se son rose sfioriranno*, Pinacoteca Comunale Villa Soranzo, Varallo Pombia

2002 - *La flotta dell'arte*, a cura di E. Di Mauro, Fusion Art Gallery, Torino

2003 - *Spielzeugwelt*, Galerie A. Falzone, Mannheim

2003 - *Castelli in aria*, Galleria Peccolo, Livorno

2003 - *Il piccolo pisello*, a cura di P. Monopoli, Il portale, Pavia

2004 - *Bonopoli*, a cura di M. Sciacaluga, Factory fine art, Modena

2004 - personale a cura di E. Di Mauro, Fiorile Arte, Bologna

2005- Spazio Borsalino, Parigi

2005 - *Arti e mestieri*, a cura di M. Sciacaluga, Bonelli arte contemporanea, Mantova

2005 - *Se son rose sfioriranno*, Fondazione Amleto Bertoni, Saluzzo

2005 - *Castelli in aria*, a cura di E. Di Mauro, Fonderie Teatrali Limone, Moncalieri

2006 - *Il perché delle cose*, Valente Arte contemporanea, Finale Ligure

2006 - *Nel mezzo del cammino*, a cura di V. Siviero, M. Sciacaluga, Chiostrì di S.Caterina, Finalborgo

2007 - *Viridarium*, con F. Mendini, a cura di I. Quaroni, Byblos Art Gallery, Verona

2008 - *Castelli in aria*, allestimento a cura di T. Zucconi, Spazio Stella, Milano

2008 - *Il doppio senso dell'ironia*, con A. Mondino, a cura di N. Angerame, Fortezza di Castelfranco, Finale Ligure

2009 - *Casa Bonomi*, a cura di C. Buzzi e L. Cerutti, Milano

2009 - *Bonomi Corrado*, a cura di E. Forin, Rino e L. Costa, Valenza

2009 - *Pizzeria belle arti*, a cura di C. Buzzi e L. Cerutti, start Milano

2009 - *Pizzini*, a cura di L. Cerutti, Labirinto, Casale Monferrato

2010 - *Impossible gift*, Galleria Six, Milano

2011 - *Das Auto*, con F. Garbelli, Galleria Falzone, Mannheim

2011 - *L'universo rovesciato*, a cura di L. Cerutti, Accademia Filarmonica e Labirinto, Casale Monferrato

2012 - *Opere 1987-2012*, Palazzo Natta, Novara

2012 - *Fiorilegio*, a cura di L. Alberti, Musei Mazzucchelli, Mazzano (BS)

2014 - *Forze primordiali*, Galleria Six, Milano

2014 - *Personale*, Biasutti & Biasutti, Torino

2015 - *Omaggio a Lucio Fontana*, Galerie Falzone, Mannheim

2017 - *Fatina, fatata, fatale*, a cura di L. Cerutti, Galleria Bonelli, Pietrasanta

2018 - *A regola d'arte*, galleria Melesi, Lecco

2018 - *Ceramica*, a cura di R. Zelatore, Laboratorio Pierluca, Albisola

2019 - *Fuorisalone*, galleria b² Milano

2019 - *Castelli in aria*, a cura di Alex Raso e Alessandro Zelatore, Traumfabrik, Celle ligure

Selezione di mostre collettive

1986 - *La cometa di Halley*, a cura di M. Gorni, Paderno Dugnano

1987 - *Immagine e Ricerca*, a cura di G. Quaglino, Novara

1988 - *Ucronia 13 Kunstler aus italien*, a cura di F. Poli, Kunstverein Ludwigshafen di Rhein

1988 - *Ucronos 29 artistes europèens*, Musèè d'Art, Metz

1989 - *Accumulazione* Vari aspetti dell'arte contemporanea, a cura di L. Papa, Galleria Uxa, Novara

1992 - *More songs about buildings and food*, Centre d'art Contemporain, Martigny

1992 - *Proposte-Confronto*, a cura di L. Beatrice, Regione Piemonte, Sassari

1993 - *Operazione le cisterne*, a cura di M. Sciaccaluga, Genova

1993 - *The ebb tide shell gathering*, Centre D'Art Contemporain, Martigny

1994 - *Eclettismo: il concetto*, a cura di E. Di Mauro, Torino

1994 - *Hellbound*, Centre d'Art Contemporain, Martigny

1994 - *La realtà replicata*, a cura di E. De Paoli, Villa Marazza, Borgomanero, Novara

1995 - *Concettualismo ironico italiano*, a cura di A. Falzone, Galerie A. Falzone, Mannheim

1995 - *Interakcie*, a cura di Z. Bartosova e M. Hajek, Museo Tatranska Arte Contemporanea, Poprad, Rep. Slovacca

1995 - *Das Spiel in der Kunst/ Quasi per gioco*, a cura di C. Bertola, Neue Galerie, Graz

1995 - *Ar/ge*, Kunst Museo, Bolzano

1995 - *Interakcie II*, a cura di Z. Bartosova e M. Hajek, Galleria Uxa Novara

1996 - *Interakcie II*, a cura di Z. Bartosova e M. Hajek, Galerie Klatovy, Rep. Ceca e Casale Monferrato

1996 - *Ironischer italienischer konzeptualismus*, a cura di S. Berg, Kunstverein Freiburg

1997 - *Va Pensiero, arte italiana 1984/96*, a cura di E. Di Mauro e I. Mulatero, Giardini di Piazza D'Armi, Torino

1998 - *Mito velocità*, a cura di A. Fiz, Galleria d'Arte Moderna, Repubblica San Marino

1998 - *Simposium internazionale multimediale*, Museo d'Arte Klatovy, Castello di Klenova, Rep. Ceca

1998 - *Art-Fiction*, a cura di W. Zeigerer e H. Amelunxen, E. Di Mauro, Stadtgalerie, Kiel

1998 - *Hellbound 93 RMX*, Veragouth Arte Contemporanea, Lugano

1999 - *Die Landshfat. Positionen einer Idylle*, a cura di G. Holtuis, Museum Galerie im Prediger, Scwabisch Gmund

1999 - *Omaggi Oltraggi*, Galleria Ciocca e Galleria Gianferrari Arte Contemporanea, Milano

1999 - *Arte in natura*, a cura di N. Orenco, Giardino Botanico Rea S. Bernardino di Trana, Torino

2000 - *Welcome*, a cura di G. Marziani, Palazzo delle Esposizioni, Roma

2000 - *Ironic*, a cura di M. Robecchi, Trevi Flash Art Museum

2000 - *Doppio triangolo*, a cura di M. Hajek, Museo Arte Contemporanea, Trnava

2000 - *Arte in giro 2000*, a cura di A. Fiz, Ex Mattatoi, Roma

2001 - *Artisti in gioco*, a cura di A. Fiz, Fondazione Bandera, Busto Arsizio

2001 - *Sui generis*, a cura di A. Riva, PAC Milano

2001 - *Doppio triangolo*, a cura di M. Hayek, Galleria Fasciati, Chur (Svizzera) e Abbazia di S. Zeno, Pisa

2001 - *Riciklo*, Interno 5, Milano

2001 - inaugurazione Galleria Campidoglio, Torino

2001 - *Avanzi di fine millennio*, a cura di R. Cascone e C. D'Orazio, Associazione culturale Futuro, Roma

2001 - *Oggetti d'arte*, Fusion Art Gallery, Torino

2002 - *Tutto l'odio del mondo*, a cura di A. Riva, Arengario, Milano

2002 - *Una Babele Postmoderna*, a cura di E. Di Mauro, Palazzo Pigorini, Parma

2002 - *Glassway*, a cura di M. Sciacaluga, Museo Archeologico regionale, Aosta

2002 - *Interni Italiani*, a cura di E. Di Mauro, Palacio de Belas Artes, Lisbona

2002 - *Interni Italiani*, a cura di M. Hayek e W. Vallini, Istituto Italiano di Cultura, Praga

2002 - *Fuori schema*, a cura di E. Di Mauro, Fusion Art Gallery, Torino

2002 - *AlimentArte*, ville a Mira (VE)

2002 - *Corpi dispersi*, Castello comunale, Barolo

2002 - *Sculturama*, a cura di M. Sciaccaluga, Galleria Annovi, Sassuolo

2002 - Anteprima BAM Piemonte, a cura di E. Di Mauro, Fabrik, Moncalieri

2003 - *Kids are us*, a cura di M. Sciaccaluga e F. Cavallucci, Galleria Civica Arte Moderna, Trento

2003 - *Corpi liberi*, a cura di F. Boggiano, Palazzo della Pretura, Castell'Arquato (PC)

2003 - *Interni italiani*, a cura di E. Di Mauro e W. Vallini, Kunsthaus Tacheles, Berlino

2003 - Inaugurazione di Symposium sculpturae, Vittorio Veneto (TV)

2003 - *L'isola che non c'è*, a cura di P. Artoni, Chiostri di San Domenico, Reggio Emilia

2003 - *Tendenze attuali dell'arte italiana*, Fondazione VAF, Institut Mathildenhöhe, Darmstadt e MART, Trento Rovereto

2003 - *...tutti a casa*, Galleria Luisa Delle Piane, Milano

2004 - *Das unbekannte meisterwerk*, a cura di S. Pietryga, Kunsthaus, Potsdam

2004 - *Segnali inquieti*, Galleria Peccolo, Livorno

2004 - *Raccolta differenziata*, a cura di E. Di Mauro, Filande di San Giacomo di Veglia, Vittorio Veneto

2004 - *Fuori luogo o inopportuno?* a cura di F. Paracchini, Fondazione A. Marazza, Borgomanero

2004 - *Raccolti & differenziati*, a cura di R. Peccolo, Galleria Maria Cilena, Milano

2004 - *Biennale d'arte del Piemonte*, a cura di E. Di Mauro, Villa Giulia, Verbania

2004 - *Natura Seconda*, a cura di G. Curto, Biasutti & Biasutti, Torino

2004 - *Ironischer italienischer konzeptualismus, 10 Jahre*, Galerie Falzone, Mannheim,

2005 - *Miracolo a Milano*, a cura di A. Riva, Palazzo della Ragione, Milano

2005 - *Attraversamento Arte e Ambiente*, a cura di N. Angerame, Centro Culturale Paraxo, Casanova Lerrone

2005 - *Proposte XX/Rifrazioni*, a cura di G. Curto, Sala Bolaffi, Torino

2005 - *Rifiuto Riusato ad arte*, a cura di R. Peccolo, Vecchia fucina, Odolo

2005 - *Das Unbekannte Meisterwerk*, a cura di S. Pietryga, Künstlerhaus Sootbörn

2005 - *Donne*, a cura di M. Sciacaluga, Galleria Barbara Mahler, Lugano

2005 - *Flowers*, a cura di D. Crippa e P. Artoni, Galleria Barbara Mahler, Lugano

2005 - *Anima Animale*, a cura di M. L. Trevisan, Villa Correr Pisani, Biadene di Montebelluna (TV)

2005 - *Flash trash*, a cura di R. Ghirardini, UGC Cinè Cité 45° N, Moncalieri

2005 - *Seven*, a cura di M. Sciacaluga, Palazzo Pretorio, Certaldo

2006 - *Lo spazio travestito*, a cura di R. Moroni, Palazzo Bellini, Oleggio

2006 - *Warum Erwachen?*, con G. Cella, a cura di M. Stather, Kunstverein, Mannheim

2007 - *The Eta Beta Project*, a cura di S. Carrozzini, Studio D'Ars, Milano

2007 - *Miracolosamente*, a cura di C. Argentero, Villa Flavia, Pavia

2007 - *Biennale Arte Piemonte*, a cura di E. Di Mauro, Castello del Roccolo, Busca e Forte Albertino, Vinadio

2007 - *Linee all'orizzonte*, a cura di M. Sciacaluga, Musei di Nervi, Genova

2007 - *Le rose di Pisa*, Galleria Giannone, Pisa

2007 - *Roseto dialettico*, a cura di M. L. Trevisan, Pardes, Laboratorio di ricerca d'arte contemporanea, Mirano (VE)

2007 - *Curve pericolose*, a cura di M. Sciacaluga, Casa del Pane, Milano

2007 - *Perchè svegliarsi?*, a cura di C. Argenterì, Galleria Arte ed Altro, Gattinara

2007 - *Unreal flower*, My Own Gallery, Milano

2007 - *Wars or Words*, a cura di A. Menesini e L. Vona, Centro comunale d'arte e cultura "Il Lazzaretto", Cagliari

2007 - *Declinazioni della materia*, Mediterraneo arte contemporanea, Genova

2007 - *Vette incantate, boschi fatati, acque magiche*, a cura di R. Roda, LAB 610 XL, Sovramonte (BL)

2007 - *Dining Out*, Unimediamodern Contemporary Art, Genova

2007 - *Incantesimi*, a cura di I. Quaroni, M. Tomasini, Arte Boccanera, Trento

2007 - *Macabra*, Museo del Risorgimento e della Resistenza, Ferrara

2007 - *Lilt.art*, Sala dell'Arengo, Palazzo del Broletto, Novara

2007 - *Provocazioni tra le nuvole*, a cura di R. Roda e I. Falbo, Galleria d'arte moderna Aroldo Bonzaghi, Cento (FE)

2008 - *Fil(m) rouge*, a cura di C. Argenterì, Grafique art gallery, Bologna

2008 - *Arte mutante, alchimie surreali*, Studio Dieci, Vercelli

2008 - *Gold/Zero Karati*, a cura di M. C. Valacchi, My Own Gallery, Milano

2008 - *Racconti sul circostante*, a cura di V. Siviero, Guido Iemmi Studio d'arte, Milano

2008 - *Il drago di san Giorgio*, a cura di V. Siviero, Lab 610 XL, Sovramonte

2008 - Biennale d'Arte Moderna e Contemporanea del Piemonte, Art Design, a cura di E. Di Mauro, Casa Ceretti, Verbania

2008 - *Bianco contro colore*, Galleria Porta Palatina, Torino

2008 - *Tra un secolo e l'altro*, a cura di E. Di Mauro, Officina delle Arti, Reggio Emilia

2009 - *Vegetando*, a cura di L. Cerutti, Oratorio de' Disciplinanti, Finale Ligure

2009 - *Degli uomini selvatici e d'altre forasticherie*, a cura di V. Siviero, Lab 610 XL, Sovramonte

2009 - *Kinder Art*, Triennale Bovisa, Milano

2009 - *SOS Save our Skiers (selvaggi)*, Galleria De Faveri Arte, Feltre (BL)

2009 - *Kinder Art*, Fondazione Ferrero, Alba (CN)

2009 - *Disseminazione*, a cura di G. Bonomi, Fusion Gallery, Torino

2010 - *(con)TemporaryArt*, Milano

2010 - *Flowers*, a cura di F. Migliorati, Oratorio di San Sebastiano, Forlì

2010 - *Hommage an das Quadrat*, a cura di G. Ridler, Museum Ritter, Waldenbuch

2010 - *Italien: Der Wahnsinn am Abdriften*, Galerie Falzone, Mannheim

2010 - *Magie und fantasie*, Neue Kunstverein, Aschaffenburg

2010 - *Discotheque? Gipsotheque!*, Triennale, Milano

2010 - *rrrRagazze!*, a cura di G. Borioli, My Own Gallery, Milano

2010 - *La scultura italiana del XXI secolo*, a cura di M. Meneguzzo, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano

2010 - *Continuità*, a cura di E. Di Mauro, Spazio Il Pettine, Vittorio Veneto (TV)

2010 - *Christmas Rodeo*, Antonio Colombo, Milano

2010 - *Pittura aperta*, Galleria Monopoli, Milano

2011 - *Un'altra storia, dagli anni Ottanta agli anni Zero*, a cura di E. Di Mauro, ex chiesa di S. Francesco, Spazio culturale Antonio Ratti, Como

2011 - *Un giardino incantato*, a cura di E. S. Gluckstein, Palazzo Soranzo Cappello, Venezia

2011 - *Arte per tutti*, a cura di F. Pregnotato, Librairie Galerie Jacques Materasso, Nizza

2011 - *...erba e fior che la gonna...* Visionquest Gallery, Genova

2011 - *Progetto Scultura 2011*, a cura di B. Buscaroli, Castel Sismondo, Rimini

2011 - *Percorsi riscoperti dell'arte italiana nella VAF-Stiftung 1947-2010*, a cura di G. Belli e D. Ferrari, Mart Rovereto

2011 - *Hirschfacktor. Die Kunst des Zietierens*, a cura di Andreas F. Beitin, ZKM, Karlsruhe

2011 - *Lo stato dell'arte al 150esimo dell'Unità d'Italia*, Padiglione Italia alla 54° Biennale di Venezia, a cura di V. Sgarbi e S. Rafaghello, Palazzo Monferrato, Alessandria

2011 - *Storyboard*, Bonelli arte contemporanea, Mantova

2011 - *Storyboard*, Bonelli LAB, Canneto sull'Oglio

2012 - *Personal effectsonsale*, Padiglione Esprit Nouveau, Bologna

2012 - *L'arte del rugby*, a cura di A. M. Martini, Galleria Maniero, Roma

2012 - *Via col vento*, Museo Arte Bambina, Vittorio Veneto (TV)

2012 - *Via col vento*, a cura di D. Grava e E. Di Mauro, Villa Wassermann, Giavera del Montello (TV)

2012 - *UrbanEvolution*, Studio Dieci, Vercelli

2012 - *Un'altra storia 2*, a cura di E. Di Mauro Ex birrificio Metzger, Centro di Cultura Contemporanea, Torino

2012 - *Oggi il kisch*, a cura di Gillo Dorfles Triennale, Milano

2012 - *Mandukare*, S'Apposentu di Casa Puddu, Siddi (VS)

2012 - *Spazio privato. Opere dalla Collezione Teresio Monina 1956 - 2012*, a cura di bosco_impastato, Castello del Monferrato, Casale Monferrato

2012 - *NaturAgricoltura*, a cura di E. De Paoli, Museo regionale di Scienze naturali MRSN, Torino

2012 - *FreeZone 14 Flash Trash 2*, Galleria Civica Palazzo Opresso, Chieri (TO)

2013 – *Global Warming*, a cura di Andreas Bee/ Martin Stather, Kunstverein Mannheim

2013 - *End in nation*, Archivio di Stato, Novara

2013 - *Storie monocrome*, Galleria Six, Milano

2013 - *AcquiArte*, a cura di V. Tonon e C. Barbato, Movicentro, Acqui Terme (AL)

2014 - Biennale d'Arte Moderna e Contemporanea del Piemonte, *Gli anni Ottanta a Torino e in Piemonte: tra voglia di moderno e sintomi di crisi*, a cura di E. Di Mauro, Imbiancheria Del Vajro. Chieri

2014 - *Spiriti evocati*, a cura di ZaKaGi, Ristorante Elvezia, Isola Bella

2014 - *Lo Spirito del lago*, a cura di G. Zanzi, Isola Bella, Stresa

2015 - *The art of food valley*, a cura di C. Canali, Rezarte Contemporanea, Reggio Emilia

2015 - *Il pelo nell'uovo*, Spazio Luparia, Stresa

2015 - *Il tempo delle pause*, Galleria Maria Cilena, Milano

2015 - *Progetti d'installazioni per le città d'Europa. Torino-Milano*, a cura di F. Pregnotato, Finarte, Milano

2016 - *Nature-arte ed ecologia*, a cura di M. De Pilati, Galleria civica, Trento

2017- *Back to college*, a cura di M. Corgnati, Collegio Valla, Pavia

2018 - *Anni 80*, a cura di E. Di Mauro, Spazio Biffi, Piacenza

2018 - *Doppio senso*, a cura di E. Biffi Gentile, Miao Torino, Muses Savigliano

2018 – *StreetScape7 – Arte in movimento*, a cura di .C Canali e I. Quaroni

2018 – BAM90 – Anni Novanta, Mostra d'arte Contemporanea, a cura di E. Di Mauro

2018 – *Arte in Corsia*, a cura di E. Paronzini, Chirurgia Generale 2, Ospedale Maggiore Novara

2018 - *Qui ed Allora*, a cura di Edoardo di Mauro, Galleria Biffi Arte Piacenza

2019 - Mare per Arroyabe, Fiera Internazionale del pesce Arrain Azokin, Antigua Confradia del Bermeo

2019 - *Pavimento d'arte*, Museo Epicentro di Gala, Barcellona Pozzo di Gotto

2019 - *Nessun limite eccetto l'arte*, ZAION Gallery, Salita di Riva (Biella)

2019 - *White in Christmas*, Castello di Casale Monferrato

2020 - *La Rivoluzione siamo noi*, a cura di Alberto Fiz, XNL Piacenza Contemporanea e Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi, Piacenza